**ZESPÓŁ PAŃSTWOWYCH SZKÓŁ MUZYCZNYCH**

**IM. KAZIMIERZA WIŁKOMIRSKIEGO**

**W ELBLĄGU**

**PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA**

 **OSM I STOPNIA**

 (OBOWIĄZUJĄ OD ROKU SZKOLNEGO 2018/2019)

**Edukacja Wczesnoszkolna**

**NAUCZYCIELE:**

Joanna Gałązka

Anna Gliniewicz

Edyta Godlewska

Joanna Mazurek

Karolina Witkowska

Elżbieta Rostkowska

**PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA KLAS I – III**

**EDUKACJA WCZESNOSZKOLNA**

**Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I stopnia**

 Ocenianie osiągnięć edukacyjnych uczniów odbywa się w oparciu o standardy edukacyjne w kształceniu wczesnoszkolnym zawarte w Ustawie z dnia 14 grudnia 2016 r. - Przepisy wprowadzające ustawę – Prawo oświatowe Dz.U. 2017 poz. 60, Rozporządzeniu Ministra Edukacji Narodowej z dnia 14 lutego 2017 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej, w tym dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym lub znacznym, kształcenia ogólnego dla branżowej szkoły I stopnia, kształcenia ogólnego dla szkoły specjalnej przysposabiającej do pracy oraz kształcenia ogólnego dla szkoły policealnej Dz.U. 2017 poz. 356., Rozporządzeniu Ministra Edukacji Narodowej z dnia 3 sierpnia 2017 r. w sprawie oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów i słuchaczy w szkołach publicznych Dz.U. 2017 poz. 1534

 W klasach I – III stosuje się ocenę opisową, ujmowaną jako miarę tego, jak daleko w rozwoju jest dziecko względem stawianych mu wymagań, jak postrzega je nauczyciel. Ocenę śródroczną otrzymuje rodzic po zakończeniu semestru na przygotowanym arkuszu.

 Ocenę roczną otrzymuje rodzic w dniu zakończenia roku szkolnego na świadectwie. W pracy dydaktycznej ocenianie opisowe pełni też funkcję wspierającą rozwój ucznia, motywującą do pracy. Nauczyciel według własnej inwencji stosuje pozytywne sformułowania, które potwierdzają wkład pracy ucznia i zaangażowanie. Sformułowania te są znane uczniom i rodzicom. Od klasy trzeciej nauczyciel może stosować równocześnie w ocenianiu bieżącym cząstkowe oceny wyrażone stopniem w następującej skali: 1 - 6

* stopień **6** - w nazwie **znakomicie**, przyjmuje się tu zasadę spełnienia wymagań na stopień 5 oraz prezentowania przez ucznia innych ważnych wiadomości dotyczących danej dziedziny osiągnięć edukacyjnych,
* stopień **5** - w nazwie **bardzo dobrze**, gdy uczeń opanował pełny zakres wiadomości i umiejętności,
* stopień **4** - w nazwie **dobrze**, gdy opanowane wiadomości i umiejętności nie są pełne, ale pozwalają na dalsze opanowywanie treści,
* stopień **3** - w nazwie **wystarczająco,** gdy uczeń opanował podstawowy zakres wiadomości i umiejętności, sprawiający kłopoty w przyswajaniu trudniejszych treści,
* stopień **2** - w nazwie **słabo**, gdy opanowane wiadomości i umiejętności są niewielkie i utrudniają dalsze kształcenie,
* stopień **1** - w nazwie **źle**, gdy wiadomości i umiejętności nie są opanowane, uczeń nie radzi sobie z zadaniami nawet z pomocą nauczyciela.

W klasie pierwszej i drugiej nauczyciel może stosować jako oceny pieczątki aktywizujące, naklejki, znaczki a w klasie trzeciej stopniowo wprowadzać oceny cząstkowe.

W klasach I – III szkoły podstawowej ocenianiu podlegają:

* Wypowiedzi ustne,
* Prace pisemne,
* Sprawdziany, testy, kartkówki,
* Prace domowe,
* Aktywność na lekcji,
* Działalność artystyczna,
* Działalność ruchowa,

**SZCZEGÓŁOWE WYMAGANIA EDUKACYJNE KLASA I EDUKACJA**

**POLONISTYCZNA – UMIEJĘTNOŚĆ CZYTANIA**

**6** Czyta biegle płynnie i wyraziście nowy tekst, zawsze ze zrozumieniem. Czyta z podziałem na role, bierze udział w konkursach czytelniczych.

**5** Bezbłędnie dokonuje analizy i syntezy słuchowo-wzrokowej znanych wyrazów. Czyta poprawnie, płynnie i wyraziście wyuczony tekst.

**4** Dokonuje analizy i syntezy słuchowo – wzrokowej znanych wyrazów. Czyta wolno, czasami popełnia błędy (potrafi poprawić błędnie przeczytany wyraz).

**3** Z pomocą nauczyciela wyróżnia w wyrazie głoski, litery i sylaby. Czyta bardzo wolno, nie stosuje się do znaków przestankowych, zmienia wyrazy.

**2** Ma trudności z analizą i syntezą wyrazu, czyta bardzo wolno, literuje, sylabizuje, ma trudności z całościowym czytaniem wyrazu.

**1** Niechętnie podejmuje próby czytania, ponieważ nie potrafi przegłoskować wyrazu, nie składa go w całość.

**EDUKACJA POLONISTYCZNA – UMIEJĘTNOŚĆ MÓWIENIA I SŁUCHANIA**

**6** Wypowiada się pełnymi zdaniami, posiada bardzo bogaty zasób słownictwa. Umiejętnie bierze udział w dyskusji, dobiera właściwe argumenty.

**5** Formułuje wielozdaniowe i logiczne wypowiedzi na dowolny temat. Posiada bogaty zasób słów, który poprawnie wykorzystuje w wypowiedziach ustnych.

**4** Formułuje wypowiedzi na podane tematy budując poprawne, proste zdania. W wypowiedziach ustnych wykorzystuje poznane słownictwo.

**3** Wypowiada się krótkimi, prostymi zdaniami na określony temat, stara się poprawnie posługiwać poznanym słownictwem. Zasób słownictwa ucznia jest ubogi. Słucha czytanych utworów.

**2** Formułuje krótkie wypowiedzi na określone tematy. Odpowiada pojedynczymi wyrazami na pytania nauczyciela, nie zawsze na temat. Posiada bardzo ubogi zasób słownictwa.

**1** Nie wypowiada się. Zapytany odpowiada jednym słowem lub wcale. Nie słucha wypowiedzi kolegów.

**EDUKACJA POLONISTYCZNA – UMIEJĘTNOŚĆ PISANIA**

**6** Pisze starannie zachowując prawidłowy kształt liter, ich łączenie, prawidłowo rozmieszcza tekst na stronie, bardzo starannie prowadzi zeszyty. Bezbłędnie przepisuje teksty oraz pisze ze słuchu i pamięci, stosując poznane zasady ortograficzne.

**5** Poprawnie łączy litery w wyrazach, zachowuje odpowiednie proporcje. Pisze starannie. Prawidłowo przepisuje tekst drukowany i pisany. Poprawnie pisze z pamięci i ze słuchu w zakresie opracowanego słownictwa.

**4** Stosuje prawidłowy kształt liter i mieści się w liniaturze. Przepisuje krótkie teksty pisane i drukowane. Zna, lecz nie zawsze stosuje poznane zasady ortograficzne.

 **3** Myli linijki, ma trudności z mieszczeniem się w liniaturze, nie zachowuje kształtu i prawidłowego łączenia liter. Z pomocą nauczyciela przepisuje łatwe teksty pisane i drukowane. Pisząc ze słuchu i pamięci popełnia błędy ortograficzne i gramatyczne.

**2** Ma duże trudności z pisaniem, nie trzyma się liniatury, źle łączy litery i myli je. Przepisując krótki tekst w zakresie opracowywanego słownictwa popełnia liczne błędy. Wymaga stałej pomocy nauczyciela.

 **1** Nie odwzorowuje liter i cyfr. Popełnia wiele błędów, prace niestaranne, nieczytelne, pisze byle gdzie.

**EDUKACJA MATEMATYCZNA**

 **6** Biegle dodaje i odejmuje, samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje zadania tekstowe. Układa zadania do podanej sytuacji, rysunku lub formuły matematycznej. Doskonale posługuje się jednostkami miary, wagi i czasu. Wyróżnia się w klasie wiadomościami wykraczającymi ponad program.

**5** Samodzielnie i sprawnie oblicza sumy i różnice. Bezbłędnie rozwiązuje zadania tekstowe i poprawnie zapisuje jego pełne rozwiązanie. Sprawnie stosuje wiadomości praktyczne dotyczące wagi, czasu i długości.

**4** Sprawnie i poprawnie wykonuje obliczenia dodawania i odejmowania. Poprawnie rozwiązuje zadania, potrafi zapisać pełne rozwiązanie zadania zgodnie z formułą matematyczną do jego treści (pytanie, działanie i odpowiedź). Stosuje wiadomości praktyczne dotyczące miary, wagi i czasu, popełnia błędy, które umie poprawić, potrzebuje pomocy, wskazówek i wyjaśnień nauczyciela.

**3** Zapisuje cyfry w zakresie 10, poprawnie dodaje i odejmuje (na konkretach) oraz zapisuje działania w zakresie 10. Rozwiązuje proste zadania w danym zakresie, czasami z pomocą nauczyciela. Pracuje wolno, jest niepewny, niesamodzielny, wymaga częstej pomocy nauczyciela, ale stara się. Z pomocą nauczyciela posługuje się jednostkami miary, wagi i czasu.

**2** Tylko z pomocą nauczyciela i na konkretach wykonuje obliczenia oraz rozwiązuje zadania tekstowe. Z pomocą nauczyciela mierzy długość, pojemność. Myli nazwy miesięcy, pór roku. Pracuje wolno, wymaga stałej mobilizacji ze strony nauczyciela.

**1** Ma problemy z zapisem cyfrowym liczb. Ma trudności z porównywaniem i szeregowaniem przedmiotów pod względem wskazanej cechy. Ma trudności z określeniem położenia obiektów. Liczy błędnie w zakresie 10, nawet przy pomocy liczmanów. Nie radzi sobie z mierzeniem odcinków i liczeniem pieniędzy. Nie zna dni tygodnia i miesięcy w roku. Nie rozumie zależności występujących w najprostszych zadaniach tekstowych.

**EDUKACJA PRZYRODNICZA**

**6** Posiada ogromną wiedzę i umiejętności w zakresie treści przyrodniczych. Samodzielnie i twórczo rozwija swoje zainteresowania i uzdolnienia (opieka nad zwierzętami, zielniki, hodowla roślin itp.). Uważnie obserwuje przyrodę i wyjaśnia zjawiska w niej zachodzące. Aktywnie podejmuje działania na rzecz ochrony przyrody w swoim otoczeniu.

**5** Zna czynniki warunkujące rozwój roślin. Rozpoznaje rośliny i zwierzęta żyjące w różnych środowiskach przyrodniczych. Zna nazwy pór roku i umie je krótko scharakteryzować. Zna zasady prowadzenia prostych hodowli i upraw.

**4** Potrafi obserwować pogodę i prowadzić obrazkowy kalendarz pogody. Wie, że należy chronić przyrodę. Zazwyczaj rozpoznaje rośliny i zwierzęta żyjące w różnych środowiskach przyrodniczych. Zna niektóre korzyści z hodowli zwierząt i uprawy roślin. Zna zagrożenia dla środowiska przyrodniczego.

**3** Potrafi obserwować pogodę. Wie, że należy szanować przyrodę. Rozpoznaje kilka nazw roślin i zwierząt żyjących w lesie w ogrodzie. Zna nazwy pór roku. Sporadycznie wymienia korzyści z hodowli zwierząt i uprawy roślin. Nie zawsze zna zagrożenia dla środowiska przyrodniczego.

**2** Nie szanuje przyrody. Słabo zna czynniki warunkujące rozwój roślin. Myli nazwy roślin i zwierząt żyjących w najbliższym otoczeniu. Myli pory roku. Czasami dostrzega zagrożenia dla środowiska przyrodniczego.

 **1** Nie dostrzega zmian w pogodzie. Nie potrafi wymienić korzyści z hodowli zwierząt i uprawy roślin. Nie zna nazw roślin i zwierząt. Nie zna nazw pór roku.

**EDUKACJA SPOŁECZNA**

 **6** Zna źródła pomocy w sytuacjach zagrożenia zdrowia lub życia i wie jak z nich skorzystać. Pomaga potrzebującym, nie kłamie i nie zataja prawdy. Z szacunkiem odnosi się do symboli narodowych Polski i Unii Europejskiej. Potrafi wymienić nazwę swojej miejscowości, województwa i jego stolicy. Zawsze z szacunkiem odnosi się wobec dorosłych i rówieśników w szkole, w domu i na ulicy.

**5** Przestrzega przepisów i zasad bezpieczeństwa w szkole, domu, na ulicy itp. Właściwie reaguje na sygnały alarmowe, sytuacje niebezpieczne. Wie, jakiej jest narodowości, że mieszka w Polsce, a Polska znajduje się w Europie. Zna symbole narodowe. Zna zawody osób, które mogą pomóc w trudnych i niebezpiecznych sytuacjach. Współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych. Akceptuje różnice między ludźmi, uczy się zachowań tolerancyjnych.

**4** Przestrzega zasad bezpieczeństwa w szkole. Rozpoznaje symbole narodowe: godło, flaga, hymn. Wie, że mieszka w Polsce. Zna pojęcia miasto, miasteczko, wieś. Wie, czym zajmuje się np. policjant, strażak, lekarz, weterynarz; wie, jak można się do nich zwrócić o pomoc. Wykazuje poczucie przynależności do rodziny, społeczności szkolnej, lokalnej. Potrafi współpracować z innymi w zabawie i nauce szkolnej.

**3** Nie zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa w szkole. Zapomina o bezpieczeństwie podczas zabawy. Myli symbole narodowe. Zna nazwę swojej miejscowości. Rozróżnia miasto i wieś. Potrafi wymienić członków swojej rodziny. Niekiedy współpracuje z innymi w zabawie i nauce szkolnej.

**2** Słabo przestrzega zasad bezpieczeństwa w szkole podczas pracy i zabawy. Słabo zna symbole narodowe. Nie zawsze podejmuje współpracę w zabawie i nauce szkolnej. Nie widzi potrzeby odnoszenia się z szacunkiem do dorosłych i rówieśników.

**1** Nie przestrzega zasad bezpieczeństwa w szkole podczas pracy i zabawy. Nie wymienia symboli narodowych. Nie podejmuje współpracy w zabawie i nauce szkolnej. Nie odnosi się z szacunkiem do dorosłych i rówieśników.

**EDUKACJA PLASTYCZNA**

**6** Posiada uzdolnienia plastyczne. Stopniowo wzbogaca swoje prace plastyczne, różnicując linie, kształty, faktury i barwy, co świadczy o rozwoju warsztatu plastycznego. Często samorzutnie maluje, rysuje, lepi itp. Stosuje różnorodne techniki plastyczne. Osiąga sukcesy w konkursach plastycznych.

**5** Wypowiada się w wybranych technikach plastycznych na płaszczyźnie i w przestrzeni; posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego, jak: kształt, barwa, faktura. Prace wykonuje zgodnie z tematem, są one estetyczne, dobrze zaplanowane i dokończone. Różnicuje postacie ludzi, zwierząt, roślin, przedmiotów itp.

**4** Bardzo chętnie podejmuje działalność plastyczną: rysuje, maluje, rzeźbi, lepi, konstruuje, wycina, wydziera, koloruje itp. Umie wyrazić za pomocą różnych środków plastycznych: kształt, barwę oraz określić fakturę. Przedstawia zjawiska i wydarzenia realne i fantastyczne.

**3** Chętnie podejmuje działalność plastyczną: rysuje, maluje, rzeźbi, lepi, konstruuje, wycina, wydziera, koloruje itp. Wyraża za pomocą różnych środków plastycznych proste kształty i barwę. Przedstawia najprostsze zjawiska i wydarzenia z otaczającego świata. Stara się wykonywać estetycznie swoje prace.

 **2** Niechętnie podejmuje działalność plastyczną. Często nie kończy rozpoczętej pracy. Nie potrafi określić żadnych dziedzin sztuk plastycznych. Zazwyczaj wykonuje prace nie na temat.

 **1** Nie potrafi sobie zorganizować warsztatu pracy. Nie podejmuje działalności plastycznej.

**EDUKACJA TECHNICZNA**

 **6** Sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami i umiejętnościami w praktyce. Samodzielnie wykonuje prace techniczne, stosując ciekawe i nietypowe rozwiązania. Osiąga sukcesy w konkursach technicznych.

**5** Samodzielnie organizuje własną pracę, współdziała w grupie. Posługuje się narzędziami w sposób prawidłowy i bezpieczny. Samodzielnie majsterkuje, pracuje zgodnie z podanym planem. Potrafi określić podstawowe własności różnych materiałów wykorzystywanych w pracach przyrodniczych, papierniczych. Buduje konstrukcje z różnorodnych materiałów.

**4** Posługuje się narzędziami w sposób prawidłowy i bezpieczny. W miarę możliwości buduje konstrukcje z różnorodnych materiałów. Przy nieznacznej pomocy składa, zgniata, przecina, przeszywa po linii prostej oraz przecina po okręgu, wycina otwory, okleja.

 **3** W obecności nauczyciela posługuje się narzędziami w sposób prawidłowy i bezpieczny. Pod kierunkiem nauczyciela zgniata, składa, przeszywa, przecina po linii prostej. Nie zawsze utrzymuje porządek na swoim stanowisku pracy.

**2** Słabo posługuje się narzędziami w sposób prawidłowy i bezpieczny. Słabo radzi sobie ze zgniataniem, składaniem, przecinaniem po linii prostej. Często nie utrzymuje porządku na swoim stanowisku pracy.

**1** Nie potrafi sobie zorganizować warsztatu pracy. Nie podejmuje działalności technicznej.

**WYCHOWANIE FIZYCZNE**

 **6** Uczeń jest bardzo sprawny fizycznie i wszystkie ćwiczenia gimnastyczne wykonuje bezbłędnie i z dużym zaangażowaniem, zawsze stosuje się do zasad bezpieczeństwa w czasie gier i zabaw ruchowych.

**5** Uczeń jest sprawny, chętnie uczestniczy w ćwiczeniach gimnastycznych i zabawach ruchowych, przestrzega zasad bezpieczeństwa w czasie zajęć.

 **4** Uczeń stara się wykonywać poprawnie ćwiczenia gimnastyczne i przestrzegać zasad bezpieczeństwa w czasie ich trwania (nie zawsze się mu to udaje).

**3** Często ćwiczenia gimnastyczne wykonuje niepoprawnie, ale stara się. Nie zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa w czasie zajęć.

**2** Ćwiczy niechętnie, ma trudności z wykonywaniem ćwiczeń. Nie przestrzega zasad bezpieczeństwa w czasie trwania zajęć.

**1** Nie potrafi współpracować w grupie. Nie uczestniczy w zabawach ruchowych.

**EDUKACJA INFORMATYCZNA**

**6** Prawidłowo zachowuje się w pracowni informatycznej, sprawnie posługuje się poznanym edytorem tekstu oraz programem graficznym, wymienia elementy zestawu komputerowego oraz zna ich przeznaczenie, sprawnie obsługuje napęd CD .

**5** Potrafi włączyć i wyłączyć komputer, prawidłowo obsługuje napęd CD, potrafi otworzyć i zamknąć poznany program, samodzielnie pisze tekst w poznanym edytorze tekstu, zmienia czcionkę, wstawia grafikę, wykonuje rysunek na zadany temat, wybiera odpowiednie narzędzie z przybornika.

 **4** Zna i przestrzega zasady bezpiecznej pracy z komputerem, pracuje chętnie, sprawnie posługuje się myszą i klawiaturą, obsługuje wybraną grę dla dzieci, podporządkowuje się jej regułom, samodzielnie przepisuje tekst, tworzy rysunek.

 **3** Potrafi wymienić zasady bezpiecznej pracy z komputerem, wskazuje elementy zestawu komputerowego i zna ich przeznaczenie, potrafi samodzielnie przepisać krótki tekst, tworzy rysunek czasami z pomocą nauczyciela.

**2** Pracuje niechętnie, nie zawsze wie jak należy zachować się w pracowni komputerowej, z pomocą nauczyciela wskazuje elementy zestawu komputerowego, z pomocą nauczyciela przepisuje tekst, tworzy rysunek.

**1** Bierny, nie pracuje na zajęciach. Nawet z pomocą nauczyciela nie wykonuje zadań.

**SZCZEGÓŁOWE WYMAGANIA EDUKACYJNE KLASA II**

**EDUKACJA POLONISTYCZNA – UMIEJĘTNOŚĆ CZYTANIA**

 **6** Czyta płynnie, wyraziście i ze zrozumieniem teksty o różnym stopniu trudności bez wcześniejszego przygotowania; doskonale rozumie ich treść. Precyzuje swoje upodobania i potrzeby czytelnicze.

**5** Czyta poprawnie i płynnie tekst opracowany, stosując znaki przystankowe, we właściwym tempie. Rozumie czytany tekst. Wyszukuje w tekście fragmenty na określony temat.

 **4** Czyta poprawnie i płynnie opracowane wcześniej teksty, dobrze rozumie ich sens, wyszukuje w tekście opisy, charakteryzuje postacie.

**3** Poprawnie czyta opracowane wcześniej krótkie teksty; częściowo rozumie czytany samodzielnie tekst. Tempo czytania wolne.

**2** Słabo opanowuje umiejętność czytania; popełnia błędy w czytaniu nawet prostych tekstów; słabo rozumie ich treść, wymaga dodatkowych objaśnień ze strony nauczyciela.

 **1** Ma trudności w przeczytaniu prostych dwusylabowych wyrazów, zniekształca je lub w ogóle nie czyta, nie potrafi samodzielnie przeczytać tekstu.

**EDUKACJA POLONISTYCZNA – UMIEJĘTNOŚĆ MÓWIENIA I SŁUCHANIA**

 **6** Posiada bogaty zasób słownictwa, wypowiada się chętnie w uporządkowanej, wielozdaniowej formie na każdy temat, wypowiedzi cechuje poprawność językowa. Z dużym zainteresowaniem słucha wypowiedzi nauczyciela i kolegów.

**5** Samorzutnie wypowiada się rozwiniętymi zdaniami na tematy związane z przeżyciami i omawianą tematyką. W wypowiedziach stosuje poprawne formy gramatyczne. Posiada duży zasób słownictwa. Z uwagą słucha wypowiedzi innych oraz czytanych tekstów.

**4** Wypowiada się na określone tematy, używając prostych i złożonych zdań; wypowiedź nie zawsze jest uporządkowana, uważnie słucha wypowiedzi nauczyciela i czytanych tekstów.

 **3** Wypowiada się krótkimi zdaniami w mało uporządkowanej formie; popełnia błędy językowe. Na pytania nauczyciela odpowiada pojedynczymi wyrazami, nie zawsze na temat, wypowiedzi są ubogie i krótkie.

**2** Wypowiada się niechętnie, krótkimi prostymi zdaniami lub wyrazami; wymaga aktywizacji ze strony nauczyciela. Wypowiedzi ustne są nieuporządkowane i mało logiczne; często pojawiają się błędy językowe.

**1** Ma kłopoty z wypowiadaniem się, na pytania odpowiada jednym wyrazem lub w ogóle, nie potrafi samodzielnie ułożyć poprawnego językowo zdania. Nie słucha wypowiedzi kolegów.

**EDUKACJA POLONISTYCZNA – UMIEJĘTNOŚĆ PISANIA**

**6** Przestrzega zasad ortograficznych, potrafi samodzielnie ułożyć i napisać kilka zdań na zadany temat, samodzielnie zredagować i napisać bogate w treść życzenia, list, ogłoszenie i sprawozdanie. Bezbłędnie pisze ze słuchu, pismo bardzo staranne, doskonały kształt liter.

 **5** Wypowiedzi pisemne uporządkowane i poprawne, przestrzega poprawności ortograficznej. Dostrzega i poprawia swoje błędy. Sprawnie, bezbłędnie, estetycznie i płynnie przepisuje tekst. Samodzielnie układa i zapisuje wypowiedzi na tematy związane z przeżyciami i czytanymi tekstami.

 **4** Przy pisaniu popełnia błędy, których nie potrafi poprawić, pismo nie zawsze jednakowo staranne, potrzebuje pomocy i wskazówek nauczyciela. Dobrze przepisuje teksy drukowane i pisane. Poprawnie i w miarę samodzielnie układa i zapisuje proste wypowiedzi na dany temat.

 **3** Pisze wolno, niepewnie, popełnia błędy, pismo mało staranne, ma trudności w pisaniu z pamięci i ze słuchu oraz z właściwym rozmieszczeniem tekstu na stronie. Tekst przepisuje niestarannie i nieuważnie. Przy pomocy nauczyciela układa proste zdania i zapisuje je w formie krótkich wypowiedzi na dany temat.

 **2** Kształt pisma jest nieprawidłowy, gubi i przestawia litery, ma trudności w pisaniu, nie zawsze mieści się w liniaturze. Niewłaściwie rozmieszcza tekst na stronie. Popełnia wiele błędów przy przepisywaniu tekstu. Tylko z pomocą nauczyciela układa i zapisuje proste zdania.

**1** W pisaniu z pamięci i ze słuchu popełnia bardzo liczne błędy, opuszcza litery i wyrazy, nie stosuje zasad ortograficznych. Prace są niestaranne, nieczytelne, zapisane w różnych miejscach.

**EDUKACJA MATEMATYCZNA**

**6** Biegle i doskonale wykonuje działania w zakresie 100, bardzo sprawnie stosuje prawa matematyczne, rozwiązuje złożone zadania tekstowe, bezbłędnie oblicza wartości wyrażeń. Doskonale posługuje się jednostkami miary, wagi i czasu. Posiada wiadomości i umiejętności wykraczające poza podstawę programową.

**5** Sprawnie i samodzielnie dodaje i odejmuje w zakresie 50 oraz w zakresie 100 bez przekroczenia progu dziesiątkowego, mnoży i dzieli w zakresie 30, bezbłędnie rozwiązuje zadania tekstowe, prawidłowo oblicza wartości wyrażeń, zachowując kolejność wykonywania działań. Sprawnie stosuje wiadomości praktyczne dotyczące wagi, czasu i długości.

**4** Poprawnie dodaje i odejmuje w zakresie 50 oraz w zakresie 100 bez przekroczenia progu dziesiątkowego, sprawnie mnoży i dzieli w zakresie 30, rozwiązuje zadania tekstowe, stosuje wiadomości praktyczne dotyczące miary, wagi i czasu, popełnia błędy, które potrafi poprawić, potrzebuje pomocy, wskazówek i wyjaśnień nauczyciela. Stosuje wiadomości praktyczne dotyczące wagi, długości i czasu. Kreśli linie proste i łamane.

**3** Dodaje i odejmuje na konkretach w zakresie 50, mnoży i dzieli w zakresie 30. Poprawnie rozwiązuje proste zadania z zastosowaniem poznanych działań w danym zakresie. Pracuje wolno, niepewnie, niesamodzielnie, wymaga częstych wskazówek nauczyciela, ale stara się. Z pomocą nauczyciela posługuje się jednostkami miary, wagi i czasu. Wskazuje odcinki prostopadłe i równoległe.

**2** Tylko z pomocą nauczyciela wykonuje dodawanie i odejmowanie w zakresie 50 oraz mnożenie i dzielenie w zakresie 30, jest zagubiony, wymaga ciągłej mobilizacji. Pracuje wolno. Z pomocą nauczyciela rozwiązuje proste zadania tekstowe. Ma duże trudności z zastosowaniem wiadomości praktycznych (zegar, miara, waga), myli odcinki prostopadłe i równoległe.

 **1** Popełnia bardzo liczne błędy przy dodawaniu i odejmowaniu w zakresie 100, nie potrafi opanować mnożenia i dzielenia w zakresie 30. Z pomocą rozwiązuje proste zadania jednodziałaniowe i nie potrafi ułożyć treści zadania do sytuacji życiowej, rysunku, schematu graficznego i działania arytmetycznego. Nie potrafi wykonać poleceń rozwiązać zadań z zastosowaniem miar długości, masy, czasu i obliczeń pieniężnych.

**EDUKACJA PRZYRODNICZA**

**6** Orientuje się w terenie, potrafi wyznaczać kierunki, wie, jakie zmiany zachodzą w przyrodzie w różnych porach roku, potrafi wyjaśnić znaczenie hodowli zwierząt, potrafi rozróżnić i nazwać produkty pochodzenia zwierzęcego, doskonali własną postawę ekologiczną, posiada bogatą wiedzę o otaczającym środowisku.

**5** Potrafi określić zmiany zachodzące w pogodzie i w przyrodzie w poszczególnych porach roku, interesuje się przyrodą, chętnie wypowiada się na jej temat, posiada duży zasób wiadomości o najbliższym otoczeniu i środowisku lokalnym.

 **4** Dostrzega zmiany w przyrodzie i pogodzie zachodzące w poszczególnych porach roku. Zna zasady zdrowego odżywiania. Klasyfikuje warzywa ze względu na ich części jadalne, dokonuje klasyfikacji na drzewa i krzewy owocowe. Ma dobrze opanowane podstawowe wiadomości o najbliższym otoczeniu i środowisku lokalnym.

 **3** Kierowany wskazówkami nauczyciela potrafi odpowiedzieć na pytania dotyczące zmian w przyrodzie w poszczególnych porach roku. Posiada ubogą wiedzę o otaczającym środowisku; wymaga wskazówek nauczyciela, by prawidłowo wyciągnąć wnioski z prowadzonych obserwacji.

**2** Tylko z pomocą nauczyciela odpowiada na pytania dotyczące zmian w przyrodzie w poszczególnych porach roku. Posiada duże braki w wiadomościach dotyczących najbliższego otoczenia i środowiska lokalnego. Nie potrafi samodzielnie wyciągnąć wniosków z prowadzonych obserwacji przyrodniczych.

**1** Nie rozumie zachodzących w przyrodzie zjawisk i niechętnie je obserwuje. Nie potrafi określić zmian zachodzących w pogodzie i w przyrodzie w poszczególnych porach roku. Nie potrafi wyróżnić nazw kwiatów, owoców i warzyw. Nie dokonuje klasyfikacji na drzewa i krzewy owocowe. Nie klasyfikuje warzyw ze względu na ich części jadalne.

**EDUKACJA SPOŁECZNA**

**6** Pełni różne role atrakcyjne i mniej atrakcyjne w grupie, przestrzega obowiązujących norm i zasad. Jest świadomy konsekwencji podejmowania przez siebie działań. Potrafi wymienić państwa sąsiadujące z Polską, zna ich charakterystyczne symbole, rozpoznaje flagę i hymn UE.

**5** Rozumie, że funkcjonowanie w każdej grupie społecznej opiera się na współpracy. Rozumie swoją przynależność narodową. Przestrzega zasad bezpieczeństwa, norm przyjętych w grupie.

**4** Prowadzi dialog z rówieśnikami i dorosłymi, traktuje swoje zdanie jako jedną z propozycji. Dostrzega wkład pracy innych. Dba o bezpieczeństwo swoje i innych w szkole i poza nią.

**3** Nawiązuje poprawne kontakty z rówieśnikami i dorosłymi. Potrafi prowadzić dialog. Zna symbole narodowe. Przestrzega przepisów bezpieczeństwa w szkole i poza nią.

 **2** Nawiązuje kontakty z rówieśnikami i dorosłymi, ale nie zawsze uczestniczy we wspólnej zabawie. Z pomocą nauczyciela wskazuje symbole narodowe. Ma trudności z przestrzeganiem zasad bezpieczeństwa w szkole i poza nią.

**1** Nie przestrzega zasad bezpieczeństwa w szkole podczas pracy i zabawy. Nie wymienia symboli narodowych. Nie podejmuje współpracy w zabawie i nauce szkolnej. Nie odnosi się z szacunkiem do dorosłych i rówieśników. Nie stosuje zasad bezpieczeństwa w ruchu drogowym.

**EDUKACJA PLASTYCZNA**

**6** Wykonuje bardzo ciekawe i twórcze prace plastyczne z wyobraźni i na zadany temat. Uwzględnia w pracach proporcje, wielkość i perspektywę.

 **5** Wykonuje ciekawe, estetyczne prace plastyczne na podstawie własnych przeżyć, utworów literackich i muzycznych, potrafi prawidłowo zaplanować własną pracę, przestrzega zasad bezpieczeństwa. Rozpoznaje i nazywa barwy pochodne, ciepłe, zimne i używa ich w swoich pracach.

 **4** Jest zawsze przygotowany do zajęć plastycznych, wykonuje prace na określony temat najczęściej w sposób estetyczny, tworzy barwy pochodne, przestrzega ładu i porządku w trakcie pracy.

**3** Jest przygotowany do zajęć plastycznych. Przestrzega zasad bezpieczeństwa. Nazywa barwy podstawowe i używa ich. Wykonuje prace na dany temat, ale ubogie w szczegóły. Nie zawsze dba o ład i porządek w miejscu pracy.

**2** Jest często nieprzygotowany do zajęć plastycznych. Prace zawsze wykonuje z pomocą nauczyciela. Nie dba o ład i porządek w miejscu pracy.

**1** Nie potrafi sobie zorganizować warsztatu pracy. Nie podejmuje działalności plastycznej.

**EDUKACJA TECHNICZNA**

**6** Wykonuje twórcze prace techniczne. Dokonuje pomiarów, wykonuje prace zgodnie z projektem i instrukcją. Zna zasady ruchu drogowego, wie jak należy bezpiecznie poruszać się po drodze ( w tym na rowerze) i korzystać z środków komunikacji.

**5** Potrafi zaplanować własną pracę. Rozróżnia właściwości materiałów, stara się właściwie dobierać materiały do wykonywanej pracy. Wie, jak należy zachować się w sytuacji wypadku.

**4** Jest zawsze przygotowany do zajęć. Przestrzega ładu i porządku w trakcie pracy oraz po jej zakończeniu. Czyta i rozumie proste instrukcje. Zna zagrożenia wynikające z niewłaściwego używania sprzętów i narzędzi.

**3** Jest przygotowany do zajęć. Przestrzega zasad bezpieczeństwa. Obsługuje proste urządzenia techniczne. Zna podstawowe zasady ruchu drogowego.

**2** Jest często nieprzygotowany do zajęć technicznych. Prace zawsze wykonuje z pomocą nauczyciela. Nie dba o ład i porządek w miejscu pracy.

**1** Nie potrafi sobie zorganizować warsztatu pracy. Nie podejmuje działalności technicznej.

**WYCHOWANIE FIZYCZNE**

**6** Wykazuje się sprawnością fizyczną ponad swój wiek, jest aktywny, zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa, potrafi zainicjować gry i zabawy dla rówieśników i samodzielnie je poprowadzić.

**5** Dziecko jest bardzo sprawne fizycznie. Bardzo chętnie uczestniczy w zabawach, grach ruchowych i gimnastyce. Poprawnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne.

 **4** Dziecko jest sprawne fizycznie. Chętnie uczestniczy w zabawach, grach ruchowych i gimnastyce. Stara się poprawnie wykonywać ćwiczenia gimnastyczne.

**3** Dziecko jest dość sprawne fizycznie, ale niektóre sprawności wymagają jeszcze treningu i wspomagania w postaci dodatkowych ćwiczeń. Rzadko dba o poprawność wykonywanych ćwiczeń.

**2** Rozwój fizyczny dziecka nie przebiega prawidłowo i wymaga intensywnego wspomagania w postaci dodatkowych ćwiczeń. Nie chce uczestniczyć w zabawach, grach ruchowych i gimnastyce.

**1** Uchyla się od wykonywania ćwiczeń gimnastycznych, nie przestrzega zasad bezpieczeństwa w czasie gier i zabaw. Nie potrafi współpracować w grupie. Nie uczestniczy w zabawach ruchowych.

**EDUKACJA INFORMATYCZNA**

 **6** Posiada dodatkową wiedzę i umiejętności w zakresie posługiwania się i znajomości komputera. Prace ucznia wskazują na szczególne zainteresowanie przedmiotem - informatyka, uczeń potrafi w swojej pracy wykorzystać wiadomości i umiejętności wykraczające poza program nauczania.

 **5** Sprawnie posługuje się komputerem. Zawsze stosuje się do zasad korzystania z komputera. Praca jest samodzielna. Uczeń potrafi w pełni wykorzystać poznane możliwości programu, w którym pracuje.

**4** Potrafi posługiwać się komputerem. Zwykle stosuje się do zasad korzystania z komputera. Wykonana praca jest samodzielna, spełnia wymagania nauczyciela, lecz nie widać inwencji twórczej ucznia.

 **3** Często potrzebuje pomocy podczas posługiwania się komputerem. Często nie stosuje się do zasad korzystania z komputera. Uczeń wykonuje zadania na miarę swoich możliwości, zna podstawowe funkcje i opcje programu, w którym pracuje, praca nie jest wyczerpująca.

**2** Nie potrafi posługiwać się komputerem. Nie stosuje się do zasad korzystania z komputera. Prace są mało związane z tematem, uczeń nie wykorzystuje zdobytych wiadomości.

**1** Bierny, nie pracuje na zajęciach. Nawet z pomocą nauczyciela nie wykonuje zadań.

**SZCZEGÓŁOWE WYMAGANIA EDUKACYJNE KLASA III EDUKACJA**

**POLONISTYCZNA – UMIEJĘTNOŚĆ CZYTANIA**

**6** Czyta płynnie, wyraziście i ze zrozumieniem teksty o różnym stopniu trudności bez wcześniejszego przygotowania; doskonale rozumie ich treść. Chętne i samodzielne czyta książki i czasopisma. Potrafi sprecyzować swoje upodobania czytelnicze.

 **5** Płynnie i ze zrozumieniem czyta teksty. Szybko wyszukuje w tekście fragmenty na określony temat. Korzysta za słowników, encyklopedii przeznaczonych dla dzieci.

**4** Czyta poprawnie i płynnie opracowane wcześniej teksty; zazwyczaj dobrze rozumie ich sens. Charakteryzuje postacie oraz wyszukuje w tekście opisy.

**3** Tempo czytania wolne. Poprawnie czyta opracowane wcześniej teksty; w tekstach nowych popełnia błędy; częściowo rozumie czytany samodzielnie tekst.

**2** Ma trudności z analizą i syntezą wyrazu, czyta bardzo wolno, literuje, sylabizuje, ma trudności z całościowym czytaniem wyrazu.

 **1** Słabo opanował umiejętność czytania; popełnia błędy w czytaniu nawet prostych tekstów; słabo rozumie ich treść, często wymaga dodatkowych objaśnień i powtórzeń ze strony nauczyciela.

**EDUKACJA POLONISTYCZNA – UMIEJĘTNOŚĆ MÓWIENIA I SŁUCHANIA**

**6** Posługuje się bogatym zasobem słownictwa. Wypowiada się w uporządkowanej i wielozdaniowej formie, wypowiedzi cechuje poprawność językowa. Posiada ponadprogramowe . wiadomości. Umiejętnie bierze udział w dyskusji, dobiera właściwe argumenty do obrony własnego zdania. Układa swobodne, spójne wypowiedzi i opowiadania twórcze na podstawie wysłuchanych treści.

**5** Samorzutnie wypowiada się rozwiniętymi zdaniami na tematy związane z przeżyciami i omawianą tematyką. Wyczerpująco wypowiada się na temat wysłuchanego tekstu. Samodzielnie opowiada treść czytanego tekstu po jednorazowym przeczytaniu.

**4** Wypowiada się chętnie, jednak nie zawsze poprawne pod względem stylistycznym i gramatycznym Jego wypowiedzi są krótkie, nie zawsze wyczerpujące. Wypowiedź nie zawsze jest uporządkowana. Czasem potrzebna pomoc nauczyciela.

 **3** Posługuje się ubogim słownictwem. Jego wypowiedzi są krótkie, jednozdaniowe, w mało uporządkowanej formie. Czasem popełnia błędy stylistyczne i gramatyczne. Niedokładnie wypowiada się na temat wysłuchanego tekstu, Często oczekuje pomocy nauczyciela.

**2** Formułuje krótkie wypowiedzi na określone tematy. Odpowiada pojedynczymi wyrazami na pytania nauczyciela, nie zawsze na temat. Posiada bardzo ubogi zasób słownictwa.

 **1** Uczeń wypowiada się niechętnie, używając krótkich zdań lub pojedynczych wyrazów, wymaga aktywizacji ze strony nauczyciela. Dość często popełnia błędy stylistyczne i gramatyczne. Wypowiedzi są nieuporządkowane i mało logiczne. Nie słucha uważnie i nie zawsze rozumie wysłuchany tekst. Wymaga stałej pomocy nauczyciela.

**EDUKACJA POLONISTYCZNA – UMIEJĘTNOŚĆ PISANIA**

**6** Pismo ucznia płynne, kształtne, staranne, prawidłowo rozmieszczone na stronicy. Pisze bezbłędnie ze słuchu i z pamięci. Samodzielnie, sprawnie, bezbłędnie i interesująco redaguje wypowiedzi pisemne (opowiadanie, opis, życzenia, list).

 **5** Pismo ucznia staranne, brak błędów ortograficznych podczas przepisywania oraz pisania z pamięci i ze słuchu. Czasami oczekuje pomocy nauczyciela w trakcie pisania samodzielnych wypowiedzi typu list, opis, życzenia, opowiadanie.

 **4** Pismo ucznia nie zawsze staranne. Popełnia nieliczne błędy przy przepisywaniu, pisaniu ze słuchu i z pamięci. Podczas pisania samodzielnej wypowiedzi typu list, opowiadanie, opis, życzenia konieczna pomoc nauczyciela, jego wskazówki i wyjaśnienia.

**3** Pismo ucznia zwykle niestaranne, niekształtne. Zdarzają się błędy przy przepisywaniu z tablicy, pisaniu z pamięci i ze słuchu. Z pomocą nauczyciela potrafi napisać opowiadanie, opis, list.

**2** Ma duże trudności z pisaniem, nie trzyma się liniatury, źle łączy litery i myli je. Przepisując krótki tekst w zakresie opracowywanego słownictwa popełnia liczne błędy. Wymaga stałej pomocy nauczyciela.

 **1** Pismo ucznia jest mało estetyczne. Ma trudności z rozmieszczeniem tekstu na stronie. Popełnia dużo błędów przy pisaniu z pamięci i ze słuchu. Uczeń nie potrafi samodzielnie napisać opowiadania, opisu, listu i krótkiej notatki.

**EDUKACJA MATEMATYCZNA**

 **6** Uczeń biegle dokonuje obliczeń pamięciowych w zakresie czterech podstawowych działań. Bezbłędnie posługuje się jednostkami masy, miary, czasu, pieniędzy. Wykazuje samodzielność w rozwiązywaniu problemów matematycznych. Wyróżnia się w klasie szybkim tempem pracy, samodzielnym rozwiązywaniem skomplikowanych zadań złożonych wykraczających ponad program.

**5** Rozwiązuje i układa trudniejsze zadania tekstowe, wymagające zastosowania więcej niż jednego działania. Zna i właściwie posługuje się jednostkami miary, wagi, czasu i pieniędzy. Właściwie wykorzystuje umiejętności geometryczne. Sprawnie dokonuje obliczeń w zakresie czterech podstawowych działań.

 **4** Uczeń w obliczeniach pamięciowych w zakresie czterech podstawowych działań popełnia błędy, które sam umie poprawić. Samodzielnie i poprawnie rozwiązuje zadania tekstowe. Zdobyte wiadomości z geometrii, oraz dotyczące umiejętności praktycznych-miary, masy, czasu i pieniędzy, nie zawsze potrafi zastosować w praktyce.

 **3** Poprawnie rozwiązuje proste zadania tekstowe, czasami wymaga pomocy nauczyciela. Popełnia liczne błędy w obliczeniach pamięciowych w zakresie czterech podstawowych działań. Popełnia błędy w zadaniach geometrycznych i dotyczących miar. Wymaga częstej pomocy przy rozwiązywaniu zadań tekstowych złożonych. Pracuje wolno, niesamodzielnie, ale stara się.

 **2** Tylko z pomocą nauczyciela i na konkretach wykonuje obliczenia oraz rozwiązuje zadania tekstowe. Z pomocą nauczyciela mierzy długość, pojemność. Myli nazwy miesięcy, pór roku. Pracuje wolno, wymaga stałej mobilizacji ze strony nauczyciela.

 **1** Uczeń liczy na konkretach. Wymaga stałej pomocy nauczyciela przy wykonywaniu rachunku pamięciowego w zakresie czterech podstawowych działań oraz przy rozwiązywaniu prostych zadań tekstowych. Ma duże trudności z zastosowaniem wiadomości i umiejętności geometrycznych i praktycznych- miary, długości, masy, czasu i pieniędzy.

**EDUKACJA PRZYRODNICZA**

**6** Orientuje się w terenie, potrafi wyznaczać kierunki, wie, jakie zmiany zachodzą w przyrodzie w różnych porach roku, potrafi wyjaśnić znaczenie hodowli zwierząt, potrafi rozróżnić i nazwać produkty pochodzenia zwierzęcego, doskonali własną postawę ekologiczną, posiada bogatą wiedzę o otaczającym środowisku.

**5** Potrafi określić zmiany zachodzące w pogodzie i w przyrodzie w poszczególnych porach roku, interesuje się przyrodą, chętnie wypowiada się na jej temat, posiada duży zasób wiadomości o najbliższym otoczeniu i środowisku lokalnym.

 **4** Dostrzega zmiany w przyrodzie i pogodzie zachodzące w poszczególnych porach roku. Zna zasady zdrowego odżywiania. Klasyfikuje warzywa ze względu na ich części jadalne. Dokonuje klasyfikacji na drzewa i krzewy owocowe. Dobrze opanował podstawowe wiadomości o najbliższym otoczeniu i środowisku lokalnym.

**3** Kierowany pytaniami nauczyciela potrafi odpowiedzieć na pytania dotyczące zmian w przyrodzie w poszczególnych porach roku. Posiada ubogą wiedzę o otaczającym środowisku; wymaga wskazówek nauczyciela, by prawidłowo wyciągnąć wnioski z prowadzonych obserwacji.

**2** Nie szanuje przyrody. Słabo zna czynniki warunkujące rozwój roślin. Myli nazwy roślin i zwierząt żyjących w najbliższym otoczeniu. Myli pory roku. Czasami dostrzega zagrożenia dla środowiska przyrodniczego.

 **1** Tylko z pomocą nauczyciela odpowiada na pytania dotyczące zmian w przyrodzie w poszczególnych porach roku. Posiada duże braki w wiadomościach dotyczących najbliższego otoczenia i środowiska lokalnego. Nie potrafi samodzielnie wyciągnąć wniosków z prowadzonych obserwacji przyrodniczych.

**EDUKACJA SPOŁECZNA**

**6** Pełni różne role atrakcyjne i mniej atrakcyjne w grupie, przestrzega obowiązujących norm i zasad. Jest świadomy konsekwencji podejmowania przez siebie działań. Potrafi wymienić państwa sąsiadujące z Polską, zna ich charakterystyczne symbole, rozpoznaje flagę i hymn UE.

**5** Rozumie, że funkcjonowanie w każdej grupie społecznej opiera się na współpracy. Rozumie swoją przynależność narodową. Przestrzega zasad bezpieczeństwa, norm przyjętych w grupie.

**4** Prowadzi dialog z rówieśnikami i dorosłymi, traktuje swoje zdanie jako jedna z propozycji. Dostrzega wkład pracy innych. Dba o bezpieczeństwo swoje i innych w szkole i poza nią.

**3** Nawiązuje poprawne kontakty z rówieśnikami i dorosłymi. Potrafi prowadzić dialog. Zna symbole narodowe. Przestrzega przepisów bezpieczeństwa w szkole i poza nią.

**2** Słabo przestrzega zasad bezpieczeństwa w szkole podczas pracy i zabawy. Słabo zna symbole narodowe. Nie zawsze podejmuje współpracę w zabawie i nauce szkolnej. Nie widzi potrzeby odnoszenia się z szacunkiem do dorosłych i rówieśników.

**1** Nawiązuje kontakty z rówieśnikami i dorosłymi, ale nie zawsze uczestniczy we wspólnej zabawie. Z pomocą nauczyciela wskazuje symbole narodowe. Ma trudności z przestrzeganiem zasad bezpieczeństwa w szkole i poza nią.

**EDUKACJA PLASTYCZNA**

**6** Potrafi odróżnić techniki malarskie od graficznych; prace charakteryzuje nowatorskie rozwiązanie zagadnień; dba o estetykę prac i dobrą organizację warsztatu pracy; wykazuje uzdolnienia plastyczne, które pogłębia na zajęciach pozalekcyjnych i odnosi sukcesy w konkursach plastycznych; bezpiecznie korzysta z narzędzi multimedialnych w swojej działalności twórczej.

 **5** Rozpoznaje architekturę, malarstwo, rzeźbę, grafikę i wypowiada się na ich temat; posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura w technikach płaskich i przestrzennych; przedstawia sceny i sytuacje, oddając nastrój; w miarę możliwości korzysta z narzędzi medialnych w swojej działalności twórczej.

**4** Nazywa dziedziny sztuk plastycznych na podstawie danego wytworu; wypowiada się w technikach plastycznych płaskich i przestrzennych, korzystając z bazy kolorów; ilustruje różne sceny i sytuacje realne i fantastyczne inspirowane przez przeżycia, pory roku, utwory literackie.

 **3** Jest przygotowany do zajęć plastycznych Przestrzega zasad bezpieczeństwa. Nazywa barwy podstawowe i używa ich. Wykonuje prace na dany temat, ale ubogie w szczegóły. Nie zawsze dba o ład i porządek w miejscu pracy.

**2** Niechętnie podejmuje działalność plastyczną. Często nie kończy rozpoczętej pracy. Nie potrafi określić żadnych dziedzin sztuk plastycznych. Zazwyczaj wykonuje prace nie na temat.

 **1** Jest często nieprzygotowany do zajęć plastycznych. Prace zawsze wykonuje z pomocą nauczyciela. Nie dba o ład i porządek w miejscu pracy.

**EDUKACJA TECHNICZNA**

 **6** W podejmowanych działaniach konstrukcyjnych prezentuje oryginalność i pomysłowość; z własnej inicjatywy gromadzi materiały dotyczące nauki i techniki; zawsze pamięta o bezpieczeństwie przy posługiwaniu się narzędziami i urządzeniami; zawsze utrzymuje wzorowy porządek w swoim otoczeniu; zna numery telefonów alarmowych i potrafi z nich skorzystać.

**5** Zna ogólne zasady działania urządzeń domowych; potrafi korzystać z podanej informacji technicznej; chętnie podejmuje działalność konstrukcyjną, stosując różnorodne materiały; bezpiecznie zachowuje się przy wykonywaniu prac konstrukcyjnych, w ruchu drogowym, w sytuacji wypadku; wie, jak należy skorzystać z telefonów alarmowych.

 **4** Posługuje się urządzeniami domowymi zgodnie z ich przeznaczeniem; prace konstrukcyjne są estetyczne i staranne; nie zawsze dba o bezpieczeństwo i utrzymanie porządku; zna numery telefonów alarmowych.

**3** Próbuje korzystać z prostej informacji technicznej; potrafi posługiwać się wybranymi narzędziami i przyborami; wytwory działalności praktycznej odbiegają od projektu lub szablonu; myli numery telefonów alarmowych.

 **2** Słabo posługuje się narzędziami w sposób prawidłowy i bezpieczny. Słabo radzi sobie ze zgniataniem, składaniem, przecinaniem po linii prostej. Często nie utrzymuje porządku na swoim stanowisku pracy.

 **1** Wykazuje małe zainteresowanie poznawaniem i obsługą urządzeń; przy posługiwaniu się szablonem korzysta z pomocy nauczyciela.

**WYCHOWANIE FIZYCZNE**

**6** Aktywnie uczestniczy w zajęciach rozwijających sprawność fizyczną; zgodnie współpracuje z partnerem i zespołem podczas realizacji zadań gimnastycznych; wykazuje wysoką sprawność w opanowaniu wybranych umiejętności i osiąga sukcesy sportowe; ma wiedzę na temat ochrony zdrowia, rozumie potrzebę pomocy dzieciom niepełnosprawnym.

 **5** Uczestniczy w zajęciach rozwijających sprawność fizyczną zgodnie z regułami; przestrzega zasad higieny, właściwie zachowuje się w sytuacji choroby; rozumie potrzebę pomocy dzieciom niepełnosprawnym.

 **4** W miarę swoich możliwości stara się opanować umiejętności (chwytanie piłki, rzuty piłką, toczenie, kozłowanie, pokonywanie przeszkód, ćwiczenia równoważne); dba o prawidłową postawę przy siedzeniu; zna zagrożenia dla zdrowia i wie, jak zachować się podczas choroby.

 **3** Wymaga zachęty i pomocy nauczyciela w celu opanowania podstawowych umiejętności z wychowania fizycznego; nie zawsze przestrzega reguł obowiązujących podczas zajęć; nie zawsze zgodnie współpracuje z ćwiczącymi; orientuje się, jak zachować się w sytuacji choroby.

**2** Ćwiczy niechętnie, ma trudności z wykonywaniem ćwiczeń. Nie przestrzega zasad bezpieczeństwa w czasie trwania zajęć.

 **1** Rozwój fizyczny dziecka nie przebiega prawidłowo i wymaga intensywnego wspomagania w postaci dodatkowych ćwiczeń. Nie chce uczestniczyć w zabawach, grach ruchowych i gimnastyce.

**EDUKACJA INFORMATYCZNA**

**6** Potrafi w swojej pracy wykorzystać wiadomości i umiejętności wykraczające poza program nauczania; wskazuje szczególne zainteresowanie przedmiotem informatyki; biegle pracuje z wybranymi programami graficznymi i tekstowymi; zna zagrożenia dla zdrowia i własnego rozwoju wynikające z niewłaściwego korzystania z komputera; rozumie konieczność odpowiedniego zachowania w społeczności internetowej oraz konieczność przestrzegania zasad prawa autorskiego.

**5** Potrafi wykorzystać możliwości poznanych programów (MS Paint, Word), samodzielnie wykonuje ćwiczenia i projekty; zna i rozumie, jakie zagrożenia wynikają z nieprawidłowego korzystania z komputera i Internetu.

**4** Zna podstawowe funkcje i opcje poznanych programów (MS Paint , Word), ale czasami oczekuje dodatkowej pomocy ze strony nauczyciela, wymienia niektóre zagrożenia wynikające z korzystania z komputera i Internetu.

**3** Pracuje z wybranymi programami tylko pod kontrolą nauczyciela; często popełnia błędy w wykonywanych ćwiczeniach , nie zawsze rozumie zna zagrożenia wynikające z korzystania z komputera i Internetu.

**2** Pracuje niechętnie, nie zawsze wie jak należy zachować się w pracowni komputerowej, z pomocą nauczyciela wskazuje elementy zestawu komputerowego, z pomocą nauczyciela przepisuje tekst, tworzy rysunek.

 **1** Nie potrafi pracować z poznanymi programami; nawet pod kontrola nauczyciela popełnia liczne błędy; nie jest zainteresowany przyswajaniem wiadomości i umiejętności informatycznych; sprawia problemy wychowawcze w związku z przestrzeganiem regulaminu pracowni komputerowej.

**Pisanie z pamięci i ze słuchu w klasach I-III ocenia się następująco:**

RODZAJE BŁEDÓW:

* błąd duży – ó, u , ż, rz, h, ch, ę, ą, -om, -on, zmiękczenia, pisownia łączna i rozdzielna, pisownia wielką literą,
* błąd mały- przecinek, kropka, opuszczona litera lub element litery, przenoszenie wyrazów,
* trzy błędy małe traktujemy jako jeden błąd duży,
* estetyka pisma- praca pokreślona, niestarannie napisana= jeden błąd duży, (z wyjątkiem dzieci z ryzykiem dysgrafii),
* błąd wielokrotnie powtarzany traktujemy jako jeden błąd,

OCENIANIE:

* Za bezbłędnie napisane dyktando uczeń otrzymuje szóstkę.
* Gdy popełni 1 błąd duży otrzymuje piątkę.
* Za 2 błędy duże otrzymuje czwórkę.
* Za 3 i 4 błędy duże ma trójkę.
* Za 5 i 6 błędów dużych stawiamy dwójkę.
* Gdy popełni 7 i więcej błędów dużych otrzymuje jedynkę.
* Można stosować plusy i minusy.

 W klasach I-III ustala się następującą skalę punktowo - procentową ocen prac pisemnych:

* „6”- równo lub powyżej 100%
* „5”- 90% - 99%
* „4”- 75%- 89%
* „3” – 50% -74%
* „2” – 34% - 49%
* „1” – 0% - 33%

 Dla uczniów ze specyficznymi trudnościami w nauce nauczyciel dostosowuje prace kontrolne do możliwości dziecka i ocenia je wg powyższej skali. Głównymi kryteriami oceniania uczniów z zajęć ruchowych, edukacji plastycznej, technicznej i muzycznej są:

* stopień indywidualnego zaangażowania,
* aktywność,
* osobiste predyspozycje.

**Zasady Oceniania Zachowania w klasach 1-3 OSM I stopnia**

 Ocena zachowania za pierwszy semestr nauki i na koniec roku szkolnego jest wyłącznie oceną opisową. Ocena bieżąca zachowania wyrażana jest znakiem plus (+), minus (-) w dzienniku lekcyjnym lub w formie słownej, bądź pisemnej. Przy sporządzaniu oceny opisowej zachowania wychowawca bierze pod uwagę następujące obszary:

I. Przestrzeganie obowiązujących norm i reguł społecznych, takich jak:

* Odpowiedzialne wykonywanie powierzonych zadań;
* Pracowitość i obowiązkowość;
* Przestrzeganie zasad bezpieczeństwa podczas przerw i zajęć lekcyjnych;
* Przestrzeganie zasad ruchu drogowego w drodze do i ze szkoły;
* Dbałość o zdrowie i higienę osobistą;
* Niesienie pomocy innym w różnych sytuacjach;
* Zrozumienie drugiej osoby, poszanowanie jej godności, okazywanie życzliwości;
* Dbałość o kulturę słowa, taktowność;
* Troskę o zdrowie i bezpieczeństwo innych;
* Poszanowanie własności osobistej i społecznej;
* Umiejętność poprawnego reagowania w sytuacjach konfliktowych.
* Punktualne przychodzeniu na zajęcia szkolne;

II. Przygotowanie do zajęć:

* Systematyczne przygotowywanie się do lekcji;
* Poszanowanie podręczników i przyborów szkolnych;

III. Samodzielność:

* Samodzielne wykonywanie poleceń i zadań;
* Samodzielność w myśleniu i podejmowaniu decyzji;
* Samodzielność w działaniu;

IV. Kontakty z rówieśnikami:

* Kulturalne zachowanie się wobec kolegów, nauczycieli i innych pracowników szkoły;
* Zgodna współpraca w grupie;
* Pomoc koleżeńska;

V. Kultura osobista:

* Stosowanie zwrotów grzecznościowych;
* Kulturalne wypowiadanie się;
* Okazywanie szacunku wobec innych osób;
* Kulturalne zachowanie się w miejscach publicznych;

VI. Aktywność i zaangażowanie dziecka w pracy i zabawie.

* Wypełnianie poleceń nauczyciela;
* Wytrwałość w pokonywaniu trudności szkolnych.
* Aktywny udział w zajęciach, przestrzeganie ładu i porządku w klasie, szkole i poza szkołą;
* Aktywny udział w uroczystościach szkolnych;
* Godne reprezentowanie szkoły w imprezach i konkursach szkolnych i pozaszkolnych;